



2019 | МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГОД
языков коренных народов

Обычаи и традиции саамов

Подвижные детские игры, загадки, пословицы и поговорки





МБУК Североморская централизованная
библиотечная система
Центральная детская библиотека
имени С. Михалкова



Обычаи и традиции саамов

**Подвижные детские игры,
загадки, пословицы и
поговорки**

Информационно-методические материалы

Североморск

2019

ББК 74.1

О-30

Составитель: Н. Киселева

Редактор: Ю. Орлова

Обычаи и традиции саамов. Подвижные детские игры, загадки, пословицы и поговорки : информ.-метод. материалы / МБУК Севером. централиз. библиот. система, Центр. дет. б-ка им. С. Михалкова ; [сост. Н. Киселева ; под ред. Ю. Орловой]. – Североморск : [б.и.], 2019. – 13 с.

ББК 74.1

О-30

©МБУК СЦБС, 2019

От составителя

2019 год объявлен годом языков коренных народов. Данная инициатива ООН направлена на то, чтобы напомнить всему миру об исчезающих культурных слоях, таких как малые народности с их этническим языком, культурой, обычаями и традициями. С каждым годом таких этнических народностей становится все меньше. Для того чтобы сохранить оставшиеся, необходимо уже сейчас бережно сохранить такое необыкновенное культурное наследие.

В давние времена саами занимали весь Кольский полуостров. В настоящее время их численность значительно сократилась. Тем важнее сохранить и передать последующим поколениям знания об обычаях и традициях.

Трудно переоценить значение игровых моментов в воспитании детей. Посредством игры происходит то всестороннее влияние на развитие ребенка, которое помогает вырастить члена общества. Игры служили настоящими уроками жизни. И сейчас посредством игры познается культура народа, его самобытность и неповторимость.

Адресовано пособие учителям, воспитателям, библиотекарям и всем, кто работает с детьми.

Отбор материала закончен 24 апреля 2019 года.

Подвижные игры

«Пригони шар»

Играющие ставят по одному деревянному шарiku у вбитой в снег палки в одном конце площадки. Перегоняют шар, ударяя по ней палкой. Пригнавший шар меньшим количеством ударов считался победителем. Затем шар гнали обратно.

«В медведя»

Играющие на площадке обозначают два дома на расстоянии друг от друга. Дети ходят друг к другу в гости от одного дома к другому. Медведь в это время должен ловить ребят. Он ловит их до тех пор, пока не поймает всех. Тогда выбирается новый медведь.

«Игра в веревочку»

Веревочку, украшенную треугольниками из сукна, берут в руки и становятся в круг. Водящий стоит в центре круга. Все идут по кругу. Водящий в это время должен запятнать тех, кто держит веревочку. Играющие быстро убирают руки. Тот, кого запятнают, становится на место водящего.

«Поймать оленя»

На площадке устанавливается несколько оленьих рогов, от 10 до 15, на одной линии. С условного места игроки начинают выбивать палкой оленьи рога. Кто больше выбил, тот больше и оленей поймал. Эта игра развивает ловкость и меткость.

«Гонки на оленьих упряжках»

Играющие делятся на две команды. У каждой команды по одному хорею и обручу с колокольчиком (упряжка для оленя). Один ребенок изображает пастуха-оленевода, другой изображает запряженного оленя. По сигналу упряжки бегут друг за другом, объезжают «сугробы» и передают эстафету следующей оленьей упряжке. Победителем считается та команда, которая раньше закончит гонки.

«Ловкий оленевод 1»

Обозначить круг. Дети с рожками на голове бегают из стороны в сторону по отведенной им территории. Мальчик пастух с арканом бегают за кругом, пытаясь поймать (заарканить) оленя. Пойманные олени собираются в круге.

«Важенка и оленята»

На площадке рисуют несколько кругов (возможно использование обручей). В каждом из них – домик важеньки и оленят. Волк сидит за «сопкой». Дети-оленята свободно бегают по тундре, едят траву, пьют воду. После слов: «Волк идет!» - оленята и важеньки должны добежать до домика (круга). Пойманного олененка или важеньку волк уводит с собой. Забегать в круг волк не имеет права.

«Медведь»

Медведь становится в центре площадки и притворяется спящим. Остальные играющие, подходя к медведю, зовут: «Медведь, вставай есть!». Медведь просыпается, рычит и бросается ловить убегающих игроков до условленной границы. Пойманные игроки выходят из игры.

«Метание аркана»

Игроки мечут аркан на оленьи рога, прикрепленные к палке

«Прыжки через нарты»

Для проведения прыжков используются макеты оленьих нарт (саамские сани), которые ставят в ряд друг за другом параллельно. Игроки должны перепрыгнуть через все нарты, не задев их.

«Ловкий оленевод 2»

На площадке устанавливается фигура оленя. Оленеводы располагаются шеренгой лицом к оленю на расстоянии 3-4 м. Поочередно они бросают в оленя кольца, стараясь попасть в него. За каждый удачный бросок оленевод получает флажок. Выигравшим считается тот, кто больше всех попадет в оленя. Бросать колечки можно только с условленного расстояния

«Пеййв»

Дети становятся в круг, держась за руки, идут по кругу приставным шагом, делают взмахи руками вперед-назад и на каждый шаг громко говорят: «Пеййв!» Ведущий (Солнце) сидит на корточках в центре круга, по команде: «Раз, два, три, солнышко, гори!» встает. Дети разбегаются. Те, кого поймал ведущий, выбывают из игры. По команде: «Раз, два, три, в круг скорей беги!» ведущий возвращается в круг. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один самый ловкий и быстрый игрок.

«Бабки»

На снегу или земле очерчивается круг диаметром чуть более метра. Внутри круга каждый игрок кладет свои бабки. Двумя оленьими

рогами с дистанции около 15 метров игроки стараются выбить из круга наибольшее количество бабок.

«Прыжки вверх»

На снегу кто-нибудь из участников проводит черту. На некотором расстоянии от этой черты ставят знак. Каждый из участников отбегает от этого знака и, подбежав к черте, прыгает. Кто прыгает дальше, тот и побеждает.

«Борьба с веревкой»

Берутся две палки, связанные посередине веревкой. В игру вступают два игрока. Каждый, взяв в руки палку, старается отнять другую у своего противника.

«Схоронить кольцо»

Все садятся рядом и передают кольцо друг другу. Ведущий отгадывает, у кого кольцо. У кого кольцо обнаружилось, встает на место отгадывающего.

«Игра в мяч и ямку»

Выбираются два ведущих, они роют ямки, потом рукой закатывают каждый свой мяч в свою ямку. Если мяч попал, надо его схватить и кинуть в остальных играющих. Тот, в кого попали мячом, выбывает из игры.

Саамские загадки

- ❖ Не мама, а на коленях держит. /Стул/
- ❖ У окна целый день стоит, шага не сделает. /Стол/
- ❖ Под землей живет, с шапкой вылезит. /Гриб/
- ❖ Скупое дерево ягоды жалеет, потому краснеет. /Рябина/
- ❖ Когда приходил, по крыше стучал, когда уходил, никто не видел. /Дождь/
- ❖ Кто спать ложится осенью, а просыпается весной? /Медведь/
- ❖ Без крыльев, а летит, без рук, а толкает. /Ветер/
- ❖ Лес бежит – земля дрожит. /Оленья стада/
- ❖ День и ночь бежит, гремит, сам не спит, другим не дает. /Водопад/
- ❖ Горит без дров, без керосина, без дыма. /Солнце/
- ❖ Два брата никак не могут расстаться – и работают, и отдыхают, и бегают, и стоят всегда вместе. /Ноги/
- ❖ Не дерево, а с ветвями. /Оленьи рога/
- ❖ Сама короткая, а хвост длинный. /Иголка с ниткой/
- ❖ Белые мячики по тундре несутся. /Оленята/
- ❖ Стоит Федорушка круглая шапка-головушка. /Гриб/
- ❖ Один большой костер всю землю согревает. /Солнце/
- ❖ Не одежда, а сшита, не дерево, а с листьями, не человек, а рассказывает. /Книга/
- ❖ Красный мяч, а длинный хвост всегдаверху держит. /Белка/
- ❖ Без рук, без топора сделана вежа. /Гнездо/
- ❖ Ходит пастух под водой, быков ловит. /Невод/
- ❖ Кто может так греметь, что землю встряхнет и небо пополам расколет? /Гром/
- ❖ Ни окон, ни дверей, только две дыры, а жить можно. /Кувакса/

Саамские пословицы и поговорки

- ❖ Без работы ничего не придет.
- ❖ Человек живет не только силой, но и умом.
- ❖ Что другим желаешь, то и к тебе вернется.
- ❖ Как лают старые собаки, так лают и щенки.
- ❖ Промчавшийся ветер – не ветер, чужой ум – не ум.
- ❖ Когда сердце полно тоски, и радость не помогает.
- ❖ В сухую сеть рыба не попадет.
- ❖ Когда рыбак потерял надежду – все потеряно.
- ❖ Оленя выбирают не по рогам.
- ❖ Время покажет следы виноватого.
- ❖ Два медведя в одной берлоге не уживутся.
- ❖ Одинокое дерево ветер гнет как хочет.
- ❖ Одно полено горит не долго.
- ❖ У оленевода гнездо как у кукушки.
- ❖ Оленя ловят веревкой, а человека словом.
- ❖ Человека знаешь, а что за ним не разумеешь.
- ❖ Приходи гостем издалека, а живи гостем приходящим.
- ❖ И медведя люди учат.
- ❖ Ворона полетела, а сесть некуда.
- ❖ Оленю нужен ягель, а не хорей.
- ❖ За хвостом гуся снег виднеется.
- ❖ У ленивого всегда завтра и послезавтра.
- ❖ Бойкому оленю – ягель, а ленивому – хорей.
- ❖ На одном месте лежа и камень шерстью обрастет.
- ❖ Себя не хвали, пусть люди похвалят.
- ❖ Человек живет не только силой, но и умом.
- ❖ Работа человека не портит.
- ❖ Работу можно оценить только по ее завершению.
- ❖ Тот не знает, как труд тяжел, кто никогда не трудился.

- ❖ Рыбак не знает, что он поймает.
- ❖ Рыбак всегда в воде, а сеть все чаще на стене.
- ❖ Доброе слово рот не дерет.
- ❖ Хвастливое слово – гнилое слово.
- ❖ Не еда тебя просит, а ты ее.
- ❖ У тебя заячье сердце.
- ❖ Ходячие руки в карманах (о бездельнике).
- ❖ Маленький ребенок – у матери на коленях, большой – в материнском сердце.
- ❖ Лентяй считает каждый свой шаг.
- ❖ Соленой рыбки не поешь и чайку не попьешь.
- ❖ Имеешь оленей – не имей лени.
- ❖ Морошка любит ножки. А грибки любят глазки.
- ❖ За морошкой нужны хорошие ножки.
- ❖ Море не горе, радость людям.
- ❖ Собаке дай кость, в ответ услышишь рычание.
- ❖ Что другим желаешь – то к тебе вернется.
- ❖ Время не ждет, когда мы выспимся.
- ❖ В чужих руках все дела легки.
- ❖ Не оставляй сыну богатство, а уму-разуму научи.
- ❖ Холодное лето теплее теплой зимы.
- ❖ Разлитую воду не зачерпнешь.
- ❖ Трудно идти в гору, когда за ногу цепляются.
- ❖ Хлеб и соль объединяют детей.
- ❖ Человек на работе не гость.
- ❖ За столом не стесняйся, а работы не чурайся.

Список литературы

1. Большакова Н. Жизнь, обычаи и мифы кольских саамов в прошлом и настоящем / Н. Большакова. – Мурманск; Мурманское кн. изд-во, 2005. – 416 с.

Из содерж.: Саамские игры. – С. 359-366.

Саамская мудрость. – С. 367-378.

2. Чарнолуский В. В. В краю летучего камня; записки этнографа / В. В. Чарнолуский; [ред., авт. послед. и ком. Т. В. Лукьяненко; Ю. Б. Симченко]. - Москва; Мысль, 1972. - 270, [2] с.

3. Пархоменко С. Саамская весна; сценарий заключительного праздника Недели саамской культуры / С. Пархоменко // Сценарии и репертуар. - 2017. - № 11. - С. 82-89.

4. Шевяков Ф. Саамская сказка; пьеса для театра кукол / Ф. Шевяков // Сценарии и репертуар. - 2017. - № 11. - С. 61-76.

5. Меркушев Д. Путешествие Незнайки и его друзей на Кольский полуостров; репертуар для постановки в детском саду / Д. Меркушев // Сценарии и репертуар. - 2017. - № 11. - С. 57-60.

6. Полякова Т. Приключения мышонка в тундре; сценарий театрализованного представления / Т. Полякова // Сценарии и репертуар. - 2017. - № 11. - С. 49-56.

7. Мутовина А. Сказка про мышку Вувильту; сценарий представления театра кукол для детей дошкольного и младшего школьного возраста / А. Мутовина // Сценарии и репертуар. - 2017. - № 11. - С. 35-38.

8. Борисова И. Игры и сказки народа саами / И. Борисова // Сценарии и репертуар. - 2017. - № 11. - С. 3-7.

9. Вороткова Е. В. Удивительная Лапландия: экскурсия / Е. В. Вороткова, Н. Н. Нифакин, И. А. Сорокина // Читаем, учимся, играем. - 2009. - № 1. - С. 96-101.

10. Юрченко В. Саамская сказка: сценарий игровой программы / В. Юрченко // Сценарии и репертуар. - 2006. - № 13. - С. 36-44.

11. Семенова Н. В. Оленный народ – саамы – 3 [Электронный ресурс] / Н. В. Семенова // Роза ветров: блог о Мурманской области, хороших книгах и информационных технологиях : [сайт]. – Режим доступа http://murmansk-nordika.blogspot.com/2011/08/3_06.html (06.05.2019).

Содержание

От составителя.....	3
Подвижные игры.....	4
Саамские загадки.....	8
Саамские пословицы и поговорки.....	9
Список литературы.....	11